

El Pueblo Unido

Trombone (Lyre)

Repeat A B C D 3 times.

Minimal structure: 1. Play! --- 2. Sing! --- 3. Play or chant or sing! No repetition of C.

Quilapayún, Sergio Ortega, 1970

Transcription: S. Yankou

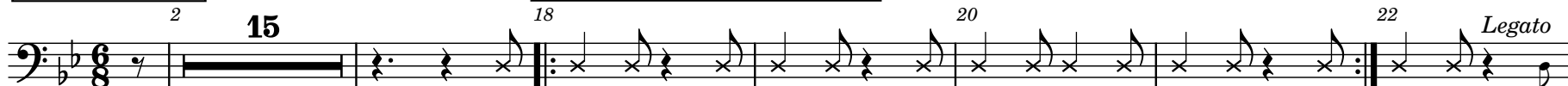
Arrangement: RMO

Flute Intro

A (skip if flute intro)

1.

2.



El pue-blo un - i - do, ja - más ser-á ven - ci - do El ci - do De

B



pie, can - tar, que va - mos a triun-far.
pie, lu - char el pueb - lo va a triun-far.

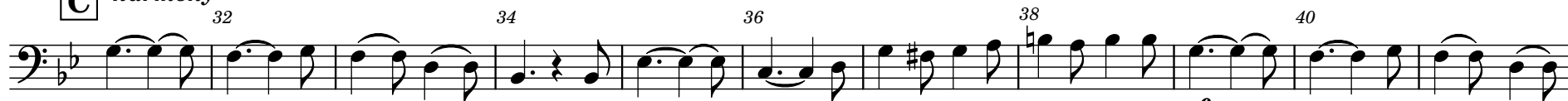
A - van - zan ya ban-der - ras de u ni - dad.
Se - rá me - jor la vi - da que ven-drá

mp

a

C

harmony



tú ven - drás mar-chan-do jun-to a mí y a sí ve - rás tu can-to y tu ban - de-ra flo-re - cer, la luz de un ro-jo a-ma-ne-
con - quis - tar nues-tra fe-li - ci - dad y en un cla - mor mil vo-ces de com - ba-tese alza - rán di - rán can-ción de li-ber-

3x: Skip first ending & slow down



p

cresc.

mf

f

Fine

pp

cresc.

-cer a - nun - cia ya la vi - da que ven-drá.
-tad con de - ci - sión el

De

pue-blo ven-ce - rá.

Y a ho-ra el pue-blo que

1x: D.C. 2x: D.C. al Fine



(cresc.)

mf

se al - za en la lu - cha con voz de gi - gan - te gri - tan - do a de - lan - te! El