

El Pueblo Unido

Quilapayún, Sergio Ortega, 1970

Trumpet in Bb

Repeat A B C D 3 times.

Transcription: S. Yankou

Minimal structure: 1. Play! --- 2. Sing! --- 3. Play or chant or sing! No repetition of C.

Arrangement: RMO

Flute Intro

A (skip if flute intro)



El pue-blo un - i-do, ja - másser-á ven - ci-do El ci-do De



pie, can - tar, que va - mos a triun - far. A -
pie, lu - char el pueb - lo va a triun - far. Se -



- van - zan ya ban - der - ras de u ni - dad. Y
- rá me - jor la vi - da que ven - drá a



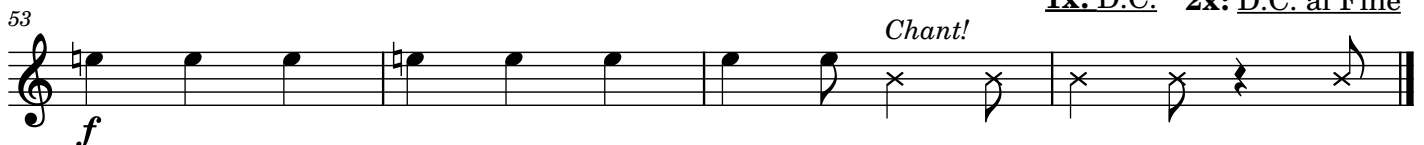
tú ven - drás mar-chan-do jun-to a mí ya sí ve - rás tu can-to y tu ban-de-ra flo-re-
con - quis-tar nues-tra fe-li-ci-dad y en un cla - mor mil vo-ces de com-ba-tese al za-



- cer, la luz de un ro-jo a-ma-ne-cer a - nun - cia ya la vi-da que ven-drá. De
- rán di - rán can-ción de li-ber-tad con de - ci - sión el



pue-blo ven-ce - rá. Ya - ho-ra el pue-blo que se al-za en la lu-cha con



voz de gi - gan - te gri - tan - do a de - lan - te! El